

Cofinanziato dal
programma Erasmus+
dell'Unione europea



OUTDOOR EDUCATION

Teacher Training Course
BARCELLONA
20-24 Marzo 2023
Ente formatore:Euromentor

Insegnanti:
Casadei Renata
Incani Daniela
I.C.6 IMOLA



Giorno 1

Attività di team building

Basi teoriche della pedagogia dell'educazione all'aria aperta.



Giorno 2

Apprendimento basato sull'esperienza e consapevolezza sensoriale ed emozionale.

Benefici dell'educazione all'aria aperta.

- Prendere contatto con la natura attraverso i ricordi e le emozioni delle esperienze naturali della propria infanzia.
- Gioco “The floor is...”: prendere consapevolezza del contatto con la terra su cui poggiamo i piedi. A seconda del tipo di terreno (lava, ghiaccio, nuvole ecc...) cambia il nostro modo di camminare
- Gioco “You are safe if...”: si è salvi se si tocca una foglia verde, un sasso, una corteccia ecc...
- Gioco “This stick is...”: il bastoncino passa di mano in mano e si trasforma in canna da pesca, bacchetta del direttore d'orchestra, ecc...
- Gioco “Find the tree”: riconoscere l'albero a cui si è stati condotti bendati da un compagno.
- Gioco “Take a photo”: gioco per “accorgersi” dei particolari della natura.
- Gioco “Guess the picture”: descrivere verbalmente il contenuto di una immagine (fiore, pianta, animale, ecc...) per farlo indovinare.
- Gioco degli esploratori: cercare e fotografare elementi della natura facenti parte di una lista scritta (o disegnata), dire cosa non si è trovato e spiegare il perché.
- Giochi creativi-manipolativi (per favorire il rilassamento e la concentrazione e stimolare la percezione sensoriale)
 - 1) Realizzare un manufatto con lana e materiali naturali trovati nel parco.
 - 2) Creare con la terracotta piccoli oggetti a piacere.

Giochi creativi-manipolativi



“The floor is...”



“Find the tree”



Da Barcellona...a Imola

Il gioco "Find the tree"



“You are safe if...”



Giorno

3

Sviluppare idee su modi per applicare il metodo dell'educazione all'aria aperta in qualsiasi materia come arte, scienze, letteratura, matematica: "Visual thinking strategies".



MNAC (Museo Nazionale Arte Catalana)

Giorno

4

Suggerimenti e guide per l'insegnamento in spazi di apprendimento esterni. Come convertire uno spazio esterno in uno spazio di apprendimento. L'impatto dell'educazione all'aria aperta sui processi di apprendimento degli studenti. Esperienze di vita reale sull'educazione all'aria aperta.

- Metodo di valutazione dei rischi in ambiente di apprendimento esterno: all'educatore è richiesto di assumere la responsabilità di una azione educativa aperta al possibile, accettando il rischio ma cercando di ridurlo al minimo.
- Progettare sul campo un'esperienza di apprendimento valutandone e limitandone i rischi.
- Agevolare nei bambini alcuni processi importanti quali: percezione di se stessi; capacità di introspezione; interazione con gli altri; capacità di collaborare; conoscenza del limite e possibilità di superarlo; gestione della propria libertà di scelta; accrescimento dell'autostima; miglioramento dell'autocontrollo.
- Esperienze pratiche nell'ambiente naturale: scelta di un luogo adatto per svolgere una determinata attività (es. costruzione di una tenda); strategie di problem solving in gruppo; sviluppo della manualità (es. saper fare nodi).

Esperienze pratiche nell'ambiente naturale: costruzione di una tenda





Giorno

5

Presentazione di progetti di gruppo.
Osservazioni finali sull'educazione all'aperto e scambio di idee.
Consegna della certificazione relativa alla mobilità

- Conoscenza delle caratteristiche del parco della Sagrada Familia e scelta dell'ambiente più adatto alla progettazione e allo svolgimento di un'attività da proporre a scuola mettendo in pratica quanto appreso durante il corso



Consegna della certificazione Erasmus



E PER FINIRE
IN
ALLEGRIA.....

...Romagna sei la
più “buona” che
ci sia!!!

